Einzelausstellung Susanne Theumer "Unterwegs" (Radierungen und Zeichnungen)

Galerie Profil Weimar

コス J-IL

Geleitstraße 8

99423 Weimar

Tel. +49 3643 499801 | Mobil +49 178 7905276 info@galerie-profil.de | www.galerie-profil.de

Vernissage:

Freitag 1. Dezember um 19.00 Uhr

1. Dezember 2017 - 31. Januar 2018

Die Arbeiten der Hallenser Grafikerin und Buchkünstlerin Susanne Theumer sind bereichernde Beiträge der besonderen bildkünstlerischen Art, sowohl zu großen schriftstellerischen Werken aus Vergangenheit und Gegenwart als auch zu aktuellen Themen.

Öffnungszeiten:

Mittwoch bis Freitag 12:00 Uhr bis 18:00 Uhr, Samstag 10:00 Uhr bis 16:00 Uhr und nach Vereinbarung

Am 2. und 3. Dezember:

Öffnungszeiten wie 6. Buchkunst Weimar 2017

6. BUCHKUNST WEIMAR 2017

Ort:

congress centrum neue weimarhalle Unesco-Platz 1 | 99423 Weimar

Öffnungszeiten:

- 2. Dezember von 11:30 Uhr bis 19:00 Uhr
- 3. Dezember von 10:30 Uhr bis 17:00 Uhr

Eintritt: 4,00 € je Tag

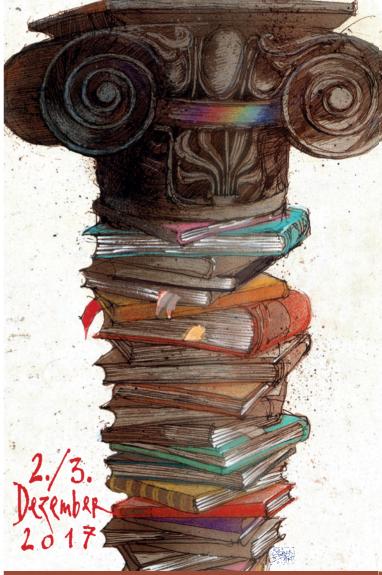
Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre haben freien Eintritt. Keine weiteren Ermäßigungen.











congress centrum neue weimarhalle

6. Buchkunst Weimar 2. und 3. Dezember 2017

Gudrun Illert, Atelier G, veranstaltet zum sechsten Mal die Biennale Buchkunst Weimar. 46 Künstlerinnen und Künstler höchsten Ranges nehmen teil. Der wachsende Zuspruch von Ausstellern und interessiertem Publikum zeigt die zunehmende Ausstrahlung von Künstlerbüchern. Denn: "Alles auf der Welt existiert, um in ein Buch zu münden" (Mallarmé).

Das Künstlerbuch spiegelt sein Thema mal ernsthaft wider, mal ironisch, fast immer mit einem "genialen perspektivischen Dreh", wie es eben nur mit den Mitteln eines Buches zu bewerkstelligen ist.

Die gezeigten Arbeiten repräsentieren das ganze Spektrum von Künstlerbüchern. Hier liegen die Bücher offen und entfalten ihren Reichtum beim Blättern. In ihrer Vielseitigkeit zeigen sie Experimentierfreude mit den Techniken und Ausdrucksmöglichkeiten des Mediums. Und sie sind Mittler zwischen freier und angewandter Kunst. Sämtliche grafischen Techniken findet man dicht beieinander: Photogramme, Aquatinta, Holzschnitte, Zeichnungen, Malerbücher, Mappenwerke, Lithografien – oft Unikate. Ein Fest für die Augen!

Es wird gezeigt, wie Buchgestaltung mit großem Aufwand aber auch mit waghalsigem Minimalismus auf die Spitze getrieben ist. Farbigkeit, Papierqualitäten, Typografie, Grafik, Aufmachung und Funktionalität vereinen sich zu besonderen Buchobjekten. Es gibt Raritäten aus winzigen Auflagen und kostbar ausgestattete Vorzugsausgaben. Alle Ausstellungsstücke können direkt erworben werden. Und man kann mit den Künstlern unmittelbar sprechen. Sie sind anwesend.

Diese Konzentration auf das Wesentliche, das feinsinnige Zusammenspiel von Form und Inhalt, verspricht auf der Biennale Buchkunst Weimar ein besonderes Kunsterlebnis

Ausstellende Künstler

Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft Andrea Ackermann | Atelier Flau Atelier G - Gudrun Illert Atelier und Laden Blue Child - Marí Emily Bohley Atelier im alten Feuerwehrhaus - Andrea Wunderlich Ateliers Ania Harms b.a.c.H book art center Halle - Claudia Richter, Rita Lass blauvogelbuch - Marlis Maehrle Buchbinderei Edy Willems burgart-presse - Jens Henkel Die gläserne Libelle - Barbara Beisinghoff Dreier Press - Peter Zaumseil Edition BUCHENpresse - Andreas Hegewald Edition Ehrt | Edition Helm | Edition LOCK Edition Nardus - Petra Natascha Mehler edition offizin parvus im Atelier Helmut Schulze EINHAND PRESS - Reinhold Nasshan Frank Eissner Handpresse | Heike Ellermann Anna Fernengel | Gerard Paperworks - John Gerard Gruppe MTM Berlin-Moskau Ilona Hesse | Hirundo Press - Caroline Saltzwedel Homburger Papiermanufaktur Johannes Follmer Katzengraben-Presse - Christian Ewald Magda Klemp | Heidrun Klimmey Marita Kühn-Leihbecher | MAX MAREK Mühleisen-Presse - Daniel Hees Eberhard Müller - Fries Monika Pellkofer-Grießhammer, Simone Lorenz Hilla Rost | Ursi Schiegnitz Schriftgestaltung Birgit Nass Sonnenberg-Presse Chemnitz und Kemberg The Fork and Broom Press - Annette C. Dißlin Susanne Theumer | Gisela Tschauner Verwandte Objekte - Jule Claudia Mahn Uwe Warnke Verlag | Carola Willbrand